



اليوم: الخميس
التاريخ: 2022/08/11م
مدة الامتحان: 3 ساعات
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الثانية - للعام 2022م

الفرع: الاقتصاد المنزلي
المبحث: العلوم المهنية الخاصة / تصميم الملابس
الورقة:-
الجلسة: الثانوية العامة والكفاءة المهنية

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (سبعة) أسئلة، أجب عن (خمسة) منها فقط.

القسم الأول: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عنها جميعاً.

السؤال الأول: (30 علامة)

- يتكون هذا السؤال من (15) فقرة من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر رمز الإجابة الصحيحة، ثم ضع إشارة (x) في المكان المخصص في دفتر الإجابة:
- يستعمل في قص كميات كثيرة من الأقمشة فوق بعضها وهذا النوع تستعمله المصانع:
(أ) المقص الكهربائي
(ب) المقص المسنن
(ج) مقص التفصيل
(د) مقص الورق
 - القماش الغير مستحب استخدامه عند الفراغة هو:
(أ) القطن
(ب) الكتان
(ج) الصوف
(د) الحرير
 - تعد الأقمشة الكتانية من المنسوجات:
(أ) الحيوانية
(ب) النباتية
(ج) الصناعية
(د) الطبيعية
 - عند غسيل الحرير يجب ان تكون درجة الحرارة:
(أ) لا تزيد عن 40 درجة مئوية
(ب) 20 درجة مئوية فقط
(ج) لا تزيد عن 50 درجة مئوية
(د) 30 درجة مئوية فقط
 - من مراحل غسل الحرير:
(أ) ينفذ الحرير من الاغبرة
(ب) لا ينقع الحرير إطلاقاً
(ج) يغسل بواسطة الدعك
(د) يغسل على درجة حرارة 60 درجة مئوية
 - اهمية شراء الصبغة المصنوعة ذات الجودة العالية:
(أ) لتسهيل عملية الصبغ
(ب) لأنها أكثر ثباتاً
(ج) تصبغ جميع أنواع الأقمشة
(د) سهولة الغسل
 - أول من استخدم القماش الجرسية في التصميم هو:
(أ) ايف سان لوران
(ب) كوكو شانيل
(ج) ايلي صعب
(د) ساهر عوكل
 - من الأزياء الأساسية للمرأة الفرعونية في الدولة الحديثة:
(أ) الساري
(ب) النقبة
(ج) التونيك
(د) الحزام
 - من ملابس الرجال في العصر العثماني:
(أ) الجلباب
(ب) القناع
(ج) القفطان
(د) الباليوم

10. أي جزء من الأجزاء الآتية ليست من أجزاء المقص الكهربائي الدائري:

- (أ) قاعدة المقص
(ب) مؤشر الزيت
(ج) يد الارتكاز
(د) السكين

11. ما الجزء التي تضاف في منتصف الامام وتثبت عليها العراوي والازرار:

- (أ) الكشكش
(ب) الجيوب
(ج) الكول شال
(د) السلت

12. الجسم البدين القصير يجب الابتعاد عن:

- (أ) الخطوط الطويلة
(ب) القبات العالية
(ج) الزنانير
(د) الكلف الطويلة

13. ساهر عوكل مصمم فلسطيني درس تصميم الأزياء في:

- (أ) لبنان
(ب) فرنسا
(ج) باريس
(د) روما

14. كيف كانت فرنسا ترسل احدث التصاميم الى عواصم أوروبا

- (أ) الصور
(ب) عينات من التصاميم
(ج) المجلات
(د) عرائس الموضة

15. ماذا تعني عبارة hand wash

- (أ) القطعة تغسل باليد
(ب) القطعة تغسل بواسطة الغسالة
(ج) القطعة تنظف وتنظيف جافا
(د) القطعة تغسل باليد و بماء فاتر

السؤال الثاني: (20 علامة)

(أ) اكتب المفهوم الدال على العبارات الآتية: :

- 1- () لبسته المرأة للرأس والوجه معاً.
- 2- () هو زي المرأة الهندية وهو قطعة قماش تلف حول الجسم.
- 3- () هي التنانير القصيرة فوق الركبة.
- 4- () هو عبارة عن ثوب يغطي المرأة و ينسدل حتى الاقدام.
- 5- () هي الملابس التي يصل طولها اسفل الركبة وتطلق على الاطعم التي تتميز بالجاكيت المستقيم

(ب) اذكر انواع المقصات الكهربائية. (علامتان)

(ج) اذكر خمس من أجزاء المقص المستطيل. (5 علامات)

(د) ما هي الأساليب التي تأثرت وتميزت بها الملابس في عصر النهضة. (3 علامات)

السؤال الثالث: (20 علامة)

(أ) عللي ما يلي:

- 1- ينفذ الصوف جيداً قبل غسله.
- 2- يفضل الصبغ في مكان مكشوف.
- 3- استعمل الفراغنة الاقمشة الخفيفة.
- 4- تجفيف الملابس بالهواء الطبيعي بدلاً من تجفيفها في المجفف.
- 5- من الأمور التي يجب مراعاتها عند عملية الصباغة معرفة نوع القماش.

(ب) اذكر ملابس الرجال في العصر الفرعوني. (3 علامات)

(ج) اذكر ملابس الملكة نفرتيتي في الدولة الحديثة. (5 علامات)

(د) اذكر اثنين من مصممي الأزياء و مشاهير الموضة. (علامتان)

القسم الثاني: يتكوّن هذا القسم من (أربعة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عن (سؤالين) منها فقط. جميعاً

السؤال الرابع: (15 علامة)

- (أ) اذكر أربعة من المراحل يتم فيها غسل المنسوجات الصناعية. (8 علامات)
- (ب) لماذا يجب اتباع طرق خاصة في غسل الصوف؟ (علامتان)
- (ج) اذكر جميع المراحل التي يتم فيها غسل الكتان و القطن. (5 علامات)

السؤال الخامس: (15 علامة)

- (أ) ضع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة في العبارات الآتية: (10 علامات)
- 1- () مصممة الازياء كوكو شانيل كانت عضو نقابة الخياطين في باريس.
 - 2- () ايلي صعب من اهم مصممي الازياء، برزت موهبته في عمر الثانية عشر.
 - 3- () مصمم الازياء ايلي صعب صمم فساتين لشقيقاته من قماش الستائر و الموائد.
 - 4- () الكيسيلر يشبه الكيس ويوضع على الراس.
 - 5- () الجلاب عبارة عن ثوب يغطي المرأة و ينسدل حتى الاقدام.
 - 6- () ارتدت العديد من الممثلات العالميات من تصميم مصمم الازياء ايف سان لوران
 - 7- () الطرحة هي من اغطية الراس وهي طاقية لبسها عامة الناس.
 - 8- () كانت النساء تفضل لبس الساري لانها تستر العورة.
 - 9- () استخدم الجلاب بكم او بدون كم.
 - 10- () مصممة الازياء كوكو شانيل بدأت حياتها العملية بمساعدة زوجها
- (ب) ما هي الاقمشة التي استعملت في المرحلة الايطالية الاولى في عصر النهضة؟ (علامتان)
- (ج) لماذا كانت القبة اقل اتساعا في المرحلة الالمانية الثانية في عصر النهضة؟ (علامتان)
- (د) لماذا لا يمكن غسل المنسوجات الصناعية بواسطة باليد؟ (علامة)

السؤال السادس: (15 علامة)

- (أ) اذكر خمسة من أغطية الرأس للرجال في العصر العباسي. (5 علامات)
- (ب) ما هي مكملات الزينة للنساء في العصر العثماني؟ (3 علامات)
- (ج) اذكر ألبسة القدم في العصر العثماني. (4 علامات)
- (د) اذكر ثلاثة نقاط ما يناسب الجسم البدن القصير من ملابس. (3 علامات)

السؤال السابع: (15 علامة)

- (أ) اذكر مزايا التنظيف الجاف و عيوبه. (7 علامات)
- (ب) ما الهدف من استخدام المقصات الكهربائية؟ (3 علامات)
- (ج) اذكر خمس طرق لصبغ الملابس باستخدام الغسالة الكهربائية. (5 علامات)

انتهت الأسئلة